



特定非営利活動法人大田まちづくり芸術支援協会 第22期（2021年度）事業活動詳細報告

自 : 2021年4月 1日
至 : 2022年3月31日

- (1) まちの魅力づくり事業
- (2) まちづくり文化活動支援事業
- (3) 会員交流活動
- (4) 諸会議

第22期（2021年度）asca事業活動報告

《まちの魅力づくり事業》

2019年の暮れから世界的に感染拡大した新型コロナウイルス。今年度も緊急事態宣言やまん延防止等重点措置の適用など、感染状況による行動制限は続きました。この2年間に活動を休止していた団体も徐々に活動を開始し、今後の展開が期待されます。

▼ ascaアウトリーチコンサート

■共 催：asca ■企画運営：大森室内楽愛好会

今年度の「アウトリーチコンサート」は、新型コロナウイルス感染症予防対策をしながら、対面演奏会と動画配信を組み合わせた開催となりました。

12/2（木）17:00 開演

医療従事者の方々へ感謝を込めて心あたたまるひびきのときコンサート

■会 場：大森赤十字病院 1階講堂

■出 演：ハープ／徳永泰子 ヴァイオリン／桑田みどり
チェロ／三木隆二郎

■プログラム：エルガー／愛の挨拶 ハッセルマン／泉

クリスマス曲／オーホーリーナイト グリンカ／3つめのロシアの歌



12/12 やすらぎのオンラインコンサート vol.4

■オンライン公演 Zoom+YouTube 配信

■プログラム：12月2日の公演の様子に加え

ドニゼッティ／ハープとヴァイオリンのためのソナタ

J・S・バッハ／アリオート

クリスマス曲／ポップリ クリスマスキャロルメドレー



【企画運営者コメント】 医療機関との連携で大森日赤病院でのコンサートはオンラインでも発信するというかたちをとり、来場できなかった方にもオンラインで参加していただくことができました。

▼【中止】まちはステージ！大田区アマチュア音楽祭

■主 催：大田区アマチュア音楽祭実行委員会 ■共 催：大田区/asca

第4回から現在のOTAフェスタの会場に移り開催されてきた音楽祭も感染症拡大予防から大田区主催のOTAフェスタの中止により、当音楽祭も中止となりました。来年度以降の実施については、今後、実行委員会の皆さまと考えていきます。

▼【中止】シティホールフライディコンサート 毎月最終金曜日12:15～12:45

■主 催：シティホールフライディコンサート区民運営委員会／大田区/asca

■会 場：大田区庁舎 1階北ロビー

昨年度に続き、感染症拡大対策のため今年度も中止となりました。今後の展開については、会場を提供いただいている大田区の意向を受け、運営委員会の皆さまにお伝えする予定です。

▼ 多摩川アートラインプロジェクト

東急多摩川線沿線の鉄道、駅、まちをアートシーンに変える現代アートの試みとして2007年から行われた多摩川アートラインプロジェクト。東急多摩川線の各駅にあった作品は撤去されましたが、引き続き各所のアート作品展示についてのお問い合わせや出版物「まちとアートの挑戦」の配布・販売は行っています。

《まちづくり文化活動支援事業》

ー 助成事業・推薦コンサート ー

▼ 5/26 (水) 19:00 開演 Pacificmodern Classic Concert Vol.17

- 主 催：エミイプロモーション
- 会 場：大田区民ホール・アプリコ小ホール
- 出 演：Pacificmodern ヴァイオリン/山下美音理 チェロ/山下いずる
- ゲ ス ト：ピアノ/白石光隆 ヴィオラ/松実健太
- 曲 目：ベートーヴェン/ピアノ三重奏曲ト長調 作品 121a「カカドゥ変奏曲」
ブリッジ/ピアノ三重奏曲第 1 番ハ短調「幻想的三重奏曲」
フォーレ/ピアノ四重奏曲第 1 番ハ短調 作品 15



【主催者コメント】コロナが続いていましたが、感染予防対策、人数制限等を行い開催できました。

今回も asca を通じて、多くの地元の皆さんにいらして頂いたこと、感謝申し上げます。今後も室内楽をより身近に感じて頂ける機会を増やしていきたいと考えております。少しでも地域の方に聴きにきて頂き、少しでも室内楽に興味を持って頂けると嬉しいです。今後ともどうぞよろしくお願いいたします。

ー 助成事業 ー

▼ 9/19 (日) 14:00 開演 やすらぎのオンラインコンサート

Scrambled Jazz〜クラシックとジャズの境界線〜

- オンライン公演 (ツイキャスプレミアム配信)
- 主 催：大森室内楽愛好会
- 出 演：ピアノ/風呂矢早織 司会ナビゲーター/大堀さち
- 曲 目：クラシックをジャズで聴く
C.パツォルト/メヌエットト長調
J.ブラームス/ハンガリア舞曲第 5 番
ジャズスタンダードを聴く
G.ガーシュイン/サマータイム
B.パウエル/クレオパトラの夢 他



【主催者コメント】 対面演奏会が難しいためこれまで実施してきた形式だと、奏者がチケットを販売することができず、今回は、ライブ出演が相次いでキャンセルになっているピアノ演奏の支援のためにツイキャス動画配信を行い、奏者が販売したチケット収入を奏者が得られるようにした。

▼ 11/12(金)～14(日)

第32回 MOA 美術館 大田児童作品展

- 主催：(公財)岡田茂吉美術文化財団
MOA 美術館大田児童作品展実行委員会
- 共催：大田区教育委員会



昨年、感染症拡大予防のため中止になりましたが、今年は、感染予防策をした上で開催されました。地域ぐるみで子供たちの健全なる成長と社会教育の向上、情操教育の一旦を担うことを目的に開催されている児童作品展には、今年度も大田区内の公立小学校から 35 校、絵画や書写の各教室の協力を得て、総作品 717 点の応募がありました。

asca 賞受賞作品 絵画の部/矢部由菜さん 書道の部/浜口桃花さん

▼ 12/11(土)～16(木) 第16回しんか展

- 主催：しんか展プロジェクト東京事務局
- 後援：大田区 初夢コンサート実行委員会 にじのふね

「しんか展」は知的障がいのある人が、その芸術活動の発表の場とする絵画展です。審査により選ばれた作品を良い展示環境でできるだけ多くの方に観ていただきたいという趣旨で開催されている公募美術展で、全国で移動展が行われます。

asca では、暑中お見舞いにて富樫雅彦賞を受賞された清水真人さんの作品をご紹介します。



▼ 12/18(土) 14:00 開演 伊藤友理枝&向阪由美子 ソプラノ・ピアノデュオコンサート

- 主催：伊藤友理枝
- 会場：大森スポーツセンター 小ホール
- 出演：ソプラノ/伊藤友理枝 ピアノ/向阪由美子
- 曲目：アメージング・グレイス
ショパン/エチュード OP.10-3 (別れの曲)
ベリーニ/歌劇「カプレーティ家とモンティキ家」より ああ、幾度か
グノー/歌劇「ロミオとジュリエット」より 私は生きたいの 他

【主催者コメント】 今回の開催は、準備が少なかったこともあり、今までに比べ集客ができず例年よりも小規模の開催となったが、出演者にとっては大きな意味のあるコンサートとなった。終わりが見えない新型コロナウイルスの感染状況の中、わたしたち音楽家にどんなことができているか、わたしたち音楽家へどんなことが伝えられるのか、今まで以上に考えさせられるコンサートとなった。来場していただいた方々には心から御礼申し上げたい。一人でも来てくださるなら、演奏家として役目を果たしていこうという気持ちをもう一度持つことが出来た。



▼2022年 1/14 (金) 18:30 開演 初夢コンサート2022

- 主催：東京ユニバーサル・フィルハーモニー管弦楽団
- 共催：初夢コンサート実行委員会
- 会場：大田区民プラザ 大ホール
- 演奏：東京ユニバーサル・フィルハーモニー管弦楽団
ゲスト：マリンバ/水野与旨久
- 地元共演：大田ジュニアストリングス 東京高校吹奏楽部
- 指揮：松岡 究 (ユニフィル常任指揮者)
- プログラム：第一部/大田ジュニアストリングスとともに

モーツァルト/アイネ・クライネ。ナハトムジーク 他
ユニフィル・ウィーンのニューイヤー

ヨハン・シュトラウス/春の声 美しき青きドナウ 他

第二部/東京高校吹奏楽部 ジャパニーズグラフィティV 他

不死鳥のマリンバは謳う (編曲/水野久興)

ブラームス/ハンガリー舞曲第5番

モンティ/チャールダーシュ 他



▼大田ジュニアストリングス短期集中企画への助成

2022年 3/30 (水) 17:00 開演 子どものための室内楽ワークショップコンサート vol.4

- 主催：エミイプロモーション音楽教室
- 会場：めぐろパーシモンホール 小ホール
- プログラム：第一部 エミイプロモーション音楽教室 室内楽クラスの演奏
ビヴァルディ/4台のヴァイオリンの為の協奏曲 RV.580

第1楽章・第3楽章

ブラームス/弦楽五重奏曲 第2番 ト長調 作品111 第1楽章

シューベルト/弦楽五重奏曲八長調 D956 第4楽章 他

第二部 室内楽ワークショップの発表

(初級クラス) オフェンバック/「天国と地獄」序曲より「カンカン」

(室内楽クラス) ヴォルフ/イタリアンセレナード

チャイコフスキー/弦楽六重奏曲「フィレンツェの思い出」作品70

(上級クラス) チャイコフスキー/弦楽セレナード八長調 作品48 第1楽章



— 後援協力事業 —

▼ 大田区ハイドン室内管弦楽団への後援協力

5/9 (日) 13:00 開演 第63回定期演奏会 (4/16 (金) より延期)

- 主 催：大田区ハイドン室内管弦楽団
- 会 場：大田区民プラザ 大ホール
- 演 奏：指揮／高橋裕之 ヴァイオリン独奏／吉原葉子
- 曲 目：モーツァルト／ディベルティメント変口長調 K137
ハイドン／交響曲 第1番 二長調
モーツァルト／ヴァイオリン協奏曲第5番 イ長調 K219



11/3 (水・祝) 18:00 開演

大田区アマチュアオーケストラの祭典 2021 第二部出演

- 主 催：大田区アマチュアオーケストラの祭典実行委員会
(公財) 大田区文化振興協会
- 会 場：大田区民ホール・アプリコ 大ホール
- 演 奏：指揮／中城良
- 曲 目：ハイドン／交響曲 第101番 二長調「時計」
ベートーヴェン／交響曲第1番 八長調 Op.21



▼ 「OTAアート・プロジェクト」馬込文士村 空想演劇祭2021への後援

オンラインで楽しむ映像演劇祭

- 主 催：(公財) 大田区文化振興協会 大田区
- 大田区文化振興協会 YouTube チャンネルから無料配信

12/5 (日) 1回目 13:30 2回目 16:00

演劇後援&トークイベント

- 会 場：大田文化の森ホール
- 内 容：(一部) 演劇公演「おたふく」山本周五郎原作
構成・演出：安田雅弘 劇団：山の手事情社
(二部) トークイベント
進行：安田雅弘 (馬込文士村 空想演劇祭 アートディレクター)
第1部「文士村の詩人たち」ゲスト：萩原朔美 他
第2部「村岡花子が暮らしたまち」ゲスト：村岡美枝・恵理
(同時開催)「花子とアン、甲子太郎とトム・ソーヤのイラスト展」
※12/1 (水) ~5 (日) 大田文化の森展示コーナー入場無料



第5回 おおた俳句大会への後援

▼ 2022年3/6（日）12:00 開場 入選作品表彰・発表展示会

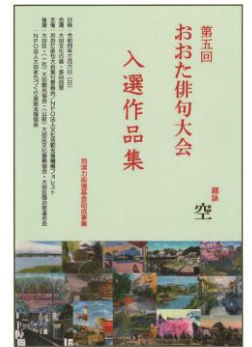
- 主催：おおた俳句大会実行委員会 NPO 法人文化活動支援機構フォレスト
- 会場：大田文化の森5階 多目的室
- 内容：応募者数/1,150人

生活などを詠んだ自由題と「空」の字を句に入れた題詠の2句1組として募集。特別賞に asca 賞も設けられた。

asca 賞 一般の部「鳥渡る空が職場の頃とほく」大野まりなさん
ジュニアの部「大田区の夕やけまたぐ池上線」池田航さん
「もう暗き部活帰りの秋の空」江下健二郎さん



【主催者コメント】 2021年9月～11月に応募された句より、大田区ゆかりの俳人によって入選句を選定し、大田文化の森多目的室での俳句大会にて、入選句（佳作、秀作、特選、特別賞、大賞）全てを展示し、かつ、佳作を除いた入選句を壇上で映像と披講によって発表した。後援をいただいた効果もあって、応募された句は、5歳から92歳までの幅広い年代からあり、総数2,338句であった。一般（高校生以上）からの応募数は前回程度であったがジュニア（中学生以下）は倍以上の応募があった。所属する学校も15校と前回以上であった。尚、今回は大田区区民協働による「地域力応援基金助成事業」に採択され、助成を受けて実施した。



— 協力事業 —

▼ 10/15（金）17:45 開演 トランジスターレコード催

- 主催：(株)トランジスターレコード
- 会場：大田区民プラザ 小ホール
- 出演：amilrie 鎌倉研
- 上演：「おまえらミュージシャンやめろ！」懸垂ブラザーズ



— 今年度、中止・延期となった事業や活動 —

▼【中止】5/8（土）助成事業 オペラ名歌集&ラ・ボエーム ハイライト

- 主催：オペラ・アルモニア
- 会場：大田区民ホール・アプリコ 小ホール
- 出演：オペラ・アルモニア 他

▼【中止】協力事業 プロバスケットボールチームへの協力

- 主催：東京羽田ヴィッキーズ アースフレンズ東京Z ■会場：大田区総合体育館
- 参加団体：大田区バスケットボール連盟 大田区ミニバスケットボール連盟 大田区中学校体育連盟
東京都立つばさ総合高等学校 日本工学院専門学校 スペシャルオリンピックス日本・東京
- 内容：大田区を拠点とするWJBL（女子リーグ）羽田ヴィッキーズとB2（男子リーグ）アースフレンズ東京Zの試合に合わせ、誰もがバスケットを楽しむことを目的として行われる地域連携プログラムを実施しています。ascaも当該活動を地域で支えるためのネットワークづくりをお手伝いしています。

《会員交流活動》

▼【中止】 わくわく文化のまちづくり 2021年asca新年交歓会

■主催：大田まちづくり芸術支援協会（asca）

【事務局コメント】 asca会員のみなさまが一堂に会し新しい年の抱負を語り合う恒例の新年交歓会、大勢のご参加をいただき、地域メセナ活動において横のつながりをつくってきたascaとしては、非常に残念ではありましたが、リスクを避け、中止としました。

《諸会議》

▼2021年度 理事会・定例総会 書面決議

■日時：6月24日（木）14:00 理事会 14:45 総会

■会場：asca 事務局

■議題：（1）2020年度事業・会計報告承認について

（2）2021年度事業計画・予算決定について

（3）報告事項 asca 助成金交付結果と助成予定事業の報告 他

【事務局コメント】 議席数85席に郵送にて書面議決をお願いし、6月24日asca事務局にて、6月21日までに返信いただいた議決表43票をもって、田中理事長（議長）と楠山事務局担当理事と原案の議案全てについて賛成可決されました。

▼12/17（金）13:30開催 全国メセナネットワーク総会

■日時：12月17日（金）13:30～16:30

■会場：東京文化会館 中会議室I（台東区上野公園5-45）

■加盟団体（13団体） ■代表幹事団体：企業メセナ協議会

■議案：平成31年・令和2年度分/収支決算報告承認

幹事監査団体の件 他、会員団体の状況報告等

【事務局コメント】 感染症拡大予防の影響を受け、対面とリモートでの開催となり、全国でメセナ活動を展開している仲間たちとの久々の再会となりました。ascaからは、楠山事務局長が会場（対面）での開催に参加しました。